Análisis de personajes

Nombre: _____

Fecha: _____

Describe a cada personaje (por ejemplo, amable, egoísta, pasivo) y da pruebas de lo que hace o dice.

Personaje	Descripción	¿Qué hace o dice el personaje que justifique esta descripción?
 EL PRÍNCIPE FELIZ		
 LA GOLONDRINA		
 EL JUNCO		
 LA GENTE POBRE		
 EL ALCALDE		

Vive el relato en la app iClassics
Interactivo · Inmersivo · Ilustrado

Emparejamiento

Nombre: _____

Fecha: _____

1. Empareja cada fragmento del relato con una imagen. Traza una línea para unirlos.

1 *—¡Te has burlado de mí! —le gritó la Golondrina—. Me marcho a las Pirámides. ¡Adiós!*

2 *Luego revoloteó suavemente alrededor del lecho, abanicando con sus alas la cara del niño.*

3 *Sus ojos son verdes aguamarinas y sus rugidos más atronadores que los rugidos de la catarata.*

4 *Arráncame el otro ojo, dáselo y su padre no le pegará.*

5 *Hoja por hoja arrancó la Golondrina el oro fino hasta que el Príncipe Feliz se quedó sin brillo ni belleza.*

6 *Realmente habrá que promulgar un bando prohibiendo a los pájaros que mueran aquí.*

A 

B 

C 

D 

E 

F 

Glosario

Nombre: _____

Fecha: _____

Madreselva: arbusto de hojas perennes y flores olorosas

Zafiros: mineral azul de extraordinaria dureza, usado como piedra preciosa

Rubí: mineral cristalizado de color rojo y brillo intenso

Veleta: pieza de metal en lo alto de un edificio que gira con el viento y señala su dirección

Granjear: captar, atraer, conseguir

Hospiciano: que vive o se ha criado en un hospicio

Junco: planta herbácea de tallos rectos, largos y flexibles

Gorjear: dicho de un pájaro: cantar

Cobijar: dar refugio, guarecer

Copete: adorno en la parte superior de algunos muebles y edificios

Ajar: deteriorar el aspecto de una cosa o persona

Pasionaria: arbusto trepador de flores grandes y olorosas

Jade: mineral duro, blanquecino o verdoso, apreciado como joya

Gueto: barrio donde viven personas marginadas por el resto de la sociedad

Despuntar: empezar a manifestarse al amanecer

Alba: primera luz del día antes de salir el sol

Ornitología: parte de la zoología que trata de las aves

Aguamarina: color cian muy claro, propio de una variedad de berilo

Arrullar: canto grave y monótono con que palomas y tórtolas cortejan a sus parejas

Ibis: ave zancuda de plumaje blanco y largo pico encorvado

Esfinge: criatura fantástica con cabeza humana y cuerpo de león

Ámbar: resina fósil de color amarillo o naranja, translúcida y muy ligera

Ébano: madera negra, lisa, pesada y muy dura

Apatía: desinterés y falta de motivación

Carámbanos: trozos de hielo largos y acabados en punta

Andrajoso: que viste con andrajos o de manera desaliñada

Pordiosero: persona que pide limosna para vivir

Bando: comunicado oficial de una autoridad con órdenes o avisos

Alabanza: reconocimiento de los méritos de alguien con palabras favorables

ANTES DE LEER

¿Es mejor dar o recibir? ¿Has regalado alguna vez algo muy valioso? ¿Cómo te sentiste?

¿Qué hace que una estatua o un monumento importe a una ciudad? ¿A quién se recuerda y a quién se olvida?

Vive el relato en la app iClassics
Interactivo · Inmersivo · Ilustrado

Test

Nombre: _____

Fecha: _____

Escoge la mejor opción para cada una de las siguientes preguntas.

1. ¿Dónde estaba ubicada la estatua del Príncipe Feliz?

(a) En la entrada de un parque

(b) En la parte más alta de la ciudad, sobre una columna

(c) Cerca del edificio del Parlamento

(d) En la terraza de la casa del Alcalde

2. ¿Por qué el Junco se niega a irse con la Golondrina?

(a) No estaba enamorado de ella.

(b) Al junco no le gustan las golondrinas.

(c) Estaba demasiado atado a su hogar.

(d) La golondrina no le había hecho suficientes regalos.

3. ¿En qué parte del Príncipe Feliz decide instalarse por la noche la Golondrina?

(a) En su hombro.

(b) Entre sus pies.

(c) En el rubí de su espada.

(d) En su mano

4. ¿Dónde vivió El Príncipe feliz cuando estaba vivo?

(a) En el palacio de Oz

(b) En el reino de Siempre Feliz

(c) En el Palacio de la Despreocupación

(d) En el reino de Narnia

5. ¿Qué vio el Príncipe Feliz que lo hizo llorar?

(a) Todas las fealdades y miserias de la ciudad.

(b) Su amor se había desposado con otro.

(c) Sus antiguos tesoros.

(d) Su palacio en ruinas.

6. ¿A qué se dedica la mujer que vive en una pobre vivienda?

(a) Es pintora

(b) Es cocinera

(c) Es costurera

(d) Es profesora

7. ¿Dónde esperan el resto de las golondrinas a la golondrina?

(a) En Canadá

(b) En las islas Fiji

(c) En Egipto

(d) En Japón

8. ¿Quién llamó a la golondrina una “extranjera distinguida”?

(a) Los colibríes

(b) Los juncos

(c) Los gorriones

(d) Un profesor de ornitología

9. ¿Por qué el hombre de la buhardilla no puede terminar su obra de teatro?

(a) Siente demasiado frío para seguir escribiendo.

(b) El hambre le ha rendido.

(c) No hay fuego en el aposento.

(d) Todas las anteriores.

Vive el relato en la app iClassics
Interactivo · Inmersivo · Ilustrado

Test

Nombre: _____

Fecha: _____

10. ¿Quién es la tercera persona a la que el Príncipe quiere ayudar?

(a) Un mendigo
(b) Un pintor
(c) Una niña vendedora de cerillas
(d) Un músico callejero

11. ¿Qué historias le contó la Golondrina al Príncipe?

(a) De su amor con el junco
(b) De lo que había visto en países lejanos
(c) De los antiguos dioses griegos y romanos
(d) De las personas que viven actualmente en el Palacio de la Despreocupación

12. ¿Qué considera el Príncipe como el mayor misterio de todos?

(a) El amor
(b) El dinero
(c) La miseria
(d) La guerra

13. ¿Cuál de las siguientes cosas no ve la golondrina volando por la ciudad?

(a) Los ricos festejándose en sus magníficos palacios
(b) Pálidas caras de niños hambrientos
(c) El alcalde ayudando a los pobres
(d) Mendigos sentados a las puertas de las casas

14. Según el príncipe, ¿qué es lo que las personas creen?

(a) Que el dinero es más importante que el amor
(b) Que siempre pueden controlarlo todo
(c) Que el oro puede hacerlos felices
(d) Que jamás morirán

15. ¿Qué se rompió en el Príncipe cuando la Golondrina cae muerta a sus pies?

(a) Su espíritu
(b) Su corazón de plomo
(c) La columna que lo sujetaba
(d) Su espada

16. ¿Dónde terminan el Príncipe y la Golondrina?

(a) Se quedan en el basurero
(b) Se reencarnan en un poeta y un ruiseñor
(c) En la ciudad de oro y el jardín del Paraíso de Dios
(d) En el palacio de la Despreocupación

Vive el relato en la app iClassics
Interactivo · Inmersivo · Ilustrado

Test

Nombre: _____

Fecha: _____

Si lo lees en la app iClassics

Responde estas preguntas extra sobre lo que descubres mientras lees:

1. ¿Cuántos gatos están admirando al Príncipe Feliz en la página 1?

2. ¿Qué sucede cuando las gotas de agua caen sobre la golondrina?

3. ¿Qué animal aparece en la habitación del niño pobre?

4. ¿Qué aparece en la luna detrás de la golondrina y el Príncipe Feliz?

5. ¿Cuántos mendigos están sentados a las puertas de la casa de la gente rica?

6. ¿Qué es lo que asusta a los niños bajo el puente?

7. ¿Qué transforma a los tres niños de tristes y grises a felices y rosados?

8. ¿Qué sucede cuando la Golondrina besa al Príncipe?

9. ¿Qué sale de debajo del corazón del Príncipe en la basura?

Vive el relato en la app iClassics
Interactivo · Inmersivo · Ilustrado

Piensa como un detective

Nombre: _____

Fecha: _____

Responde con frases completas. Apoya tus ideas con pruebas del texto.

1. El Príncipe era feliz en el palacio de «Sans-Soucis» pero llora como estatua. ¿Qué sugiere Wilde sobre la diferencia entre ser feliz y vivir cómodo?

2. La Golondrina se queda cuando podía volar a Egipto. ¿Por qué cambia de idea y qué le cuesta?

3. El alcalde y los concejales derriban la estatua porque ya «no es hermosa». ¿Qué dice el final sobre cómo valora la sociedad la belleza y la bondad?

Vive el relato en la app iClassics
Interactivo · Inmersivo · Ilustrado

Taller de escritura

Nombre: _____

Fecha: _____

1. Imagina que han pasado cinco años desde que derribaron la estatua del Príncipe Feliz. La ciudad ha descubierto la verdad sobre la ayuda del Príncipe y la Golondrina y ha levantado un monumento. Elige a una de las tres personas que el Príncipe ayudó (el niño enfermo, el escritor o la niña vendedora de cerillas) y escribe una tarjeta de agradecimiento: cómo te sentiste al recibir la ayuda y qué hiciste con el rubí o el zafiro. **2.** Ahora escribe otra tarjeta de agradecimiento a alguien de tu vida real que te haya ayudado.



Vive el relato en la app iClassics
Interactivo · Inmersivo · Ilustrado