Análisis de personajes

Nombre: _____

Fecha: _____

Completa la tabla de cada miembro de la familia Otis (capítulo 1): nombre completo, descripción física, personalidad y al menos un dato divertido o interesante.

Miembro	Nombre completo	Descripción física	Personalidad	Dato curioso
 EL SR. OTIS				
 LA SRA. OTIS				
 WASHINGTON				
 VIRGINIA				
 LOS GEMELOS				

Vive el relato en la app iClassics
Interactivo · Inmersivo · Ilustrado

Emparejamiento

Nombre: _____

Fecha: _____

1. Empareja cada fragmento del relato con una imagen. Traza una línea para unirlos.

1	*Todo el mundo le dijo que cometía una enorme locura, pues no había duda alguna de que la finca estaba embrujada.*	A	
2	*Era una amazona maravillosa, y sobre su pony derrotó una vez en carreras al viejo lord Bilton.*	B	
3	*Eran unos niños encantadores y, a excepción del embajador, los únicos verdaderos republicanos de la familia.*	C	
4	*Justo frente a él vio, en el pálido claro de luna, a un viejo de aspecto terrible.*	D	
5	*—Mi distinguido señor —dijo Mr. Otis—, permítame que le ruegue vivamente que se engrase esas cadenas. Le he traído para ello una botella de lubricante "Tammany Rising Sun".*	E	
6	*Sin embargo, al llegar a lo alto de la gran escalera de roble, se abrió bruscamente una puerta, aparecieron dos siluetas infantiles vestidas de blanco, y una voluminosa almohada le rozó la cabeza.*	F	
7	*Se contentó con volverse un poco fosforescente para luego desvanecerse con un gemido sepulcral justo en el momento que los gemelos iban a darle alcance.*	G	
8	*Se rió para sus adentros y dobló la esquina del pasillo, pero apenas lo hizo retrocedió, lanzando un lastimero gemido de terror y escondiendo su lívida cara entre sus largas manos huesudas.*	H	

Glosario

Nombre: _____

Fecha: _____

King's College: uno de los colegios que constituyen la Universidad de Cambridge

Avispado: vivo, despierto, agudo

Prima donna: protagonista femenina de una ópera

Soberbio: grandioso, magnífico

Lid: disputa, contienda de razones y argumentos

Cotillón: danza con figuras, en compás de vals, que se ejecutaba al fin de los bailes de sociedad

Republicanos: el Partido Republicano es uno de los dos partidos que han ejercido el poder en EE. UU. desde mediados del siglo XIX; se asocia con el conservadurismo

Bruñido: reluciente

Collados: tierra que se levanta como un cerro, menos elevada que el monte

Cornejas: ave de plumaje negro, parecida al cuervo, pero más pequeña

Cofia: prenda femenina de cabeza, generalmente blanca y pequeña, que llevan enfermeras, criadas, etc.

Atroz: terrible

Empero: sin embargo

Dogmático: inflexible; mantiene sus opiniones como verdades inconcusas

Trigo sarraceno: planta anual de tallos nudosos, flores blancas sonrosadas y fruto negruzco, con el que se hace pan en algunas comarcas

Herrumbrosos: oxidados

Escéptico: que desconfía o duda de la verdad o eficacia de algo

Vivero: lugar donde se crían dentro del agua peces, moluscos u otros animales

Ególatra: que profesa culto o amor excesivo de sí mismo

Injuriar: agraviar, ultrajar con obras o palabras

Caleidoscópico: múltiple y cambiante

Estrépito: ruido considerable

Cerbatana: canuto por el que se lanzan bodoques o flechas soplando con fuerza

Tintura: solución de una sustancia medicinal en un líquido que disuelve ciertos principios suyos

Materialismo: concepción del mundo según la cual no hay otra realidad que la material

Vejatorio: que maltrata, molesta o hace padecer a alguien

Longfellow: Henry Wadsworth Longfellow (1807-1882), poeta estadounidense de gran fama popular

Tentativa: acción con que se intenta o prueba algo

Sudario: lienzo con que se cubre el rostro o el cuerpo de un difunto

Musitar: susurrar o hablar entre dientes

Osario: lugar destinado a reunir los huesos sacados de las sepulturas

Tumultuosas: que se efectúa sin orden ni concierto

Tejo: árbol siempre verde, de tronco grueso, ramas casi horizontales y hojas verde oscuro

Furtivamente: ocultamente

Lívida: intensamente pálida

Cimitarra: sable corto, de hoja curva, que usaban turcos, persas y otros pueblos orientales

Supina: tendida sobre el dorso

ANTES DE LEER

Si te dijeran que tu nueva casa está embrujada, ¿te mudarías igualmente? ¿Qué harías la primera noche?

¿Por qué una historia ambientada en una vieja casa inglesa puede ser más divertida si los nuevos dueños no creen en los fantasmas?

Vive el relato en la app iClassics
Interactivo · Inmersivo · Ilustrado

Test

Nombre: _____

Fecha: _____

Escoge la mejor opción para cada una de las siguientes preguntas.

1. ¿Cuál es el nombre del embajador estadounidense que compró Canterville Chase?

(a) Moses R. Croft
(b) Hiram B. Otis
(c) Sydney P. Sherman
(d) Dudley M. Stokecroft

2. ¿Qué atemorizó a la duquesa viuda de Bolton provocándole un desmayo?

(a) Una voz susurró su nombre mientras dormía
(b) El fantasma de una pálida niña flotando por el pasillo
(c) El aullido de alguna criatura desconocida en plena noche
(d) Dos manos de esqueleto se posaron sobre sus hombros

3. ¿Qué dice el embajador estadounidense sobre la existencia de fantasmas en Europa?

(a) Si existiera un verdadero fantasma, vendrían de América para exponerlo en sus museos
(b) Han venido justamente para encontrar uno.
(c) Que los fantasmas europeos no dan miedo.
(d) Que son expertos cazadores de fantasmas.

4. ¿Cuál era el apellido de soltera de la Sra. Otis?

(a) Miss Sandy J. Thomson
(b) Miss Adelaide R. Frank
(c) Miss Lucretia R. Tappan
(d) Miss Isabelle F. Potts

5. ¿Por cuánto venció la señorita Virginia E. Otis a Lord Bilton en la carrera de ponys?

(a) Caballo y medio
(b) Dos caballos y medio
(c) No ganó la carrera
(d) Una vuelta entera

6. ¿Cuál es la estación de tren más cercana a Canterville Chase?

(a) Oxford
(b) Canterbury
(c) Peterborough
(d) Ascot

7. ¿Qué usa Washington para eliminar la mancha de sangre junto a la chimenea?

(a) Un potente limpiador doméstico
(b) Lejía todoterreno: la suciedad se va a la primera
(c) Pinkerton, rey de los quitamanchas
(d) Addison, el limpiador de alta potencia

8. ¿Qué sugiere el señor Otis que hagan sobre el desmayo de la señora Umney?

(a) Darle una semana de baja por enfermedad
(b) Ser más amable con ella
(c) Descontarlo de su sueldo
(d) Despedirla inmediatamente

Vive el relato en la app iClassics
Interactivo · Inmersivo · Ilustrado

Test

Nombre: _____

Fecha: _____

9. ¿Qué encuentra la familia Otis cuando bajan a desayunar en su primera mañana en Canterville Chase?

(a) La señora Umney asesinada

(b) La mancha de sangre había vuelto a aparecer

(c) Todas las sillas habían sido volcadas

(d) Toda la vajilla volando

10. ¿Cuáles son los temas de conversación habituales entre americanos cultos, según el narrador? Marca todas las respuestas correctas.

[a] La dificultad para encontrar maíz verde en Inglaterra

[b] Las esposas de Enrique VIII

[c] Las ventajas del sistema de facturación de equipajes

[d] La dulzura del acento neoyorquino

[e] Los problemas de obesidad

[f] La existencia de fantasmas y otros seres sobrenaturales

11. ¿Cómo se siente Mr. Otis cuando un sonido metálico lo despierta en medio de la noche?

(a) Perfectamente tranquilo

(b) Ligeramente febril

(c) Aterrorizado

(d) Muy enfadado

12. ¿Qué descripciones coinciden con las del anciano que Mr. Otis ve al abrir la puerta de su habitación? Marca todas las respuestas correctas.

[a] Tenía una larga cabellera gris

[b] Una larga y espesa barba

[c] Ropas sucias y desgarradas

[d] Le faltaba una mano

[e] Llevaba un enorme machete

[f] Ojos rojos

[g] Llevaba cadenas y grilletes

13. ¿Qué hace Mr. Otis cuando ve el fantasma?

(a) Grita y vuelve corriendo a su dormitorio

(b) Se desmaya

(c) Le da al fantasma un frasco de lubricante para los grilletes

(d) Se queda completamente quieto esperando que el fantasma haga algo

14. ¿Cómo escapa el fantasma cuando le arrojan una almohada?

(a) Se va volando por la ventana

(b) Corre hacia la puerta trasera

(c) Usa la Cuarta Dimensión del Espacio

(d) Asesina a los gemelos

15. ¿Cuál de las siguientes personas han sido víctimas del fantasma en el pasado? Marca todas las respuestas correctas.

[a] La Duquesa Viuda

[b] Sir Henry Hargreaves

[c] Sir William Gull

[d] Lady Ainsley of Canterbury

[e] Madame de Tremouillac

[f] Monsieur de Voltaire

Vive el relato en la app iClassics
Interactivo · Inmersivo · Ilustrado

Test

Nombre: _____

Fecha: _____

16. ¿Cómo murió Lady Stutfield?

(a) Murió de miedo

(b) Estrangulada

(c) Aplastada por un carruaje mientras salía corriendo de la mansión

(d) Se ahogó en un vivero

17. ¿Qué decide hacer el fantasma con la familia Otis?

[a] Dejar la mansión y no volver jamás

[b] Hacerse amigo de ellos

[c] Pedir consejo al concilio de fantasmas

[d] Vengarse

18. ¿Qué colores diferentes tiene la mancha de sangre en la biblioteca? Marca todas las respuestas correctas.

(a) Rojo oscuro

(b) Naranja eléctrico

(c) Azul cielo

(d) Bermellón

(e) Púrpura

(f) Negro

(g) Verde esmeralda

19. ¿Qué miembro de la familia se entristece al ver la mancha de sangre?

(a) Virginia

(b) Washington

(c) Los gemelos

(d) Mrs. Otis

20. ¿Qué hace Mr. Otis cuando ve el fantasma de Canterville?

(a) Quita a los gemelos las pistolas de perdigones

(b) Le apunta con un revólver

(c) Le pregunta si ya ha engrasado sus cadenas

(d) Sale corriendo

21. ¿Qué hace la señora Otis cuando el fantasma de Canterville lanza su célebre carcajada satánica?

(a) Grita y salta por la ventana más cercana

(b) Se pone a llorar

(c) Empieza a reír histéricamente

(d) Le ofrece un frasco de tintura

22. ¿Qué molestó más al fantasma de su último encuentro con la familia Otis?

(a) Que los gemelos le disparan pelotitas

(b) El materialismo grosero de la Sra. Otis

(c) El hecho de ya no tener fuerzas para llevar una armadura

(d) El hecho de que el Sr. Otis le apuntara con un arma

23. ¿Por qué el fantasma de Canterville guardaba por Washington un rencor especial?

(a) Porque era el primogénito de la familia

(b) Porque era él quien limpiaba la mancha de sangre

(c) Porque tenía celos de lo bien que bailaba

(d) Porque creía que tenía un nombre estúpido

Vive el relato en la app iClassics
Interactivo · Inmersivo · Ilustrado

Test

Nombre: _____

Fecha: _____

24. ¿Qué personaje pretende asumir el fantasma después de sentarse sobre los pechos de los gemelos?

(a) Daniel el Mudo
(b) Martin el Maniaco
(c) Oliver de lo Oculto
(d) Enrique el Horrible

25. ¿A qué hora se pone en marcha el fantasma para ejecutar su plan?

(a) A las diez y media
(b) A medianoche
(c) A la una de la madrugada
(d) A las dos de la madrugada

26. ¿Dónde está el escudo de armas del fantasma de Canterville, y los de su esposa?

(a) En las puertas del gran salón de baile
(b) Encima de un gran ventanal
(c) En la escalera de mármol
(d) Encima de la gran chimenea

27. ¿Por qué el fantasma de Canterville se asusta del espectro?

(a) Porque le recuerda a su padre
(b) Porque parece provenir de los pozos del mismísimo infierno
(c) Porque nunca había visto a un fantasma antes
(d) Porque odia cuando otros usan el mismo atuendo que él

28. ¿Cuándo, según el ritual pintoresco de la antigua escuela, mares de sangre se derramarán?

(a) A medianoche
(b) Cuando el gallo de Chantecler cante dos veces
(c) Al alba
(d) Después que el Guardián del Averno haga sonar su cuerno

Si lo lees en la app iClassics

Responde estas preguntas extra sobre lo que descubres mientras lees:

1. ¿Qué sucede cuando tocas la fotografía de la mansión?

2. ¿Qué hace el personaje de Washington cuando haces tap sobre él?

3. ¿Con qué colores puedes dibujar en la pintura que está detrás de los gemelos?

4. ¿Qué hay sentado en el sillón de la ilustración cuando el fantasma recuerda viejas hazañas?

5. ¿Qué puedes ver detrás de la armadura, cuando la presionas?

6. ¿Qué pasa volando entre las torres del castillo al amanecer?

Vive el relato en la app iClassics
Interactivo · Inmersivo · Ilustrado

Piensa como un detective

Nombre: _____

Fecha: _____

Responde con frases completas. Apoya tus ideas con pruebas del texto.

1. Lord Canterville advierte a los Otis de que la casa está embrujada, pero Mr. Otis la compra y dice que los fantasmas no existen. ¿Qué detalles de los capítulos 1–3 muestran su actitud? ¿Es insensato, sensato o algo distinto?

2. Los Otis responden al fantasma con remedios prácticos: quitamanchas, lubricante para las cadenas, almohadas. ¿Por qué lo hace Wilde cómico? ¿Qué sugiere sobre la vieja Europa y la América moderna?

3. El fantasma se ve a sí mismo como una figura aterradora, pero la familia lo deja en ridículo. Elige una escena y explica quién tiene el poder y cómo cambian los sentimientos del fantasma.

Vive el relato en la app iClassics
Interactivo · Inmersivo · Ilustrado

Taller de escritura

Nombre: _____

Fecha: _____

Elige a uno de los miembros de la familia Otis. Escribe una carta a tu mejor amigo en Estados Unidos y cuéntale la experiencia de mudarte a Inglaterra. Cuéntale alguna cosa interesante que te haya sucedido desde que te mudaste, y explica las diferencias y similitudes entre Inglaterra y Estados Unidos.



Vive el relato en la app iClassics
Interactivo · Inmersivo · Ilustrado