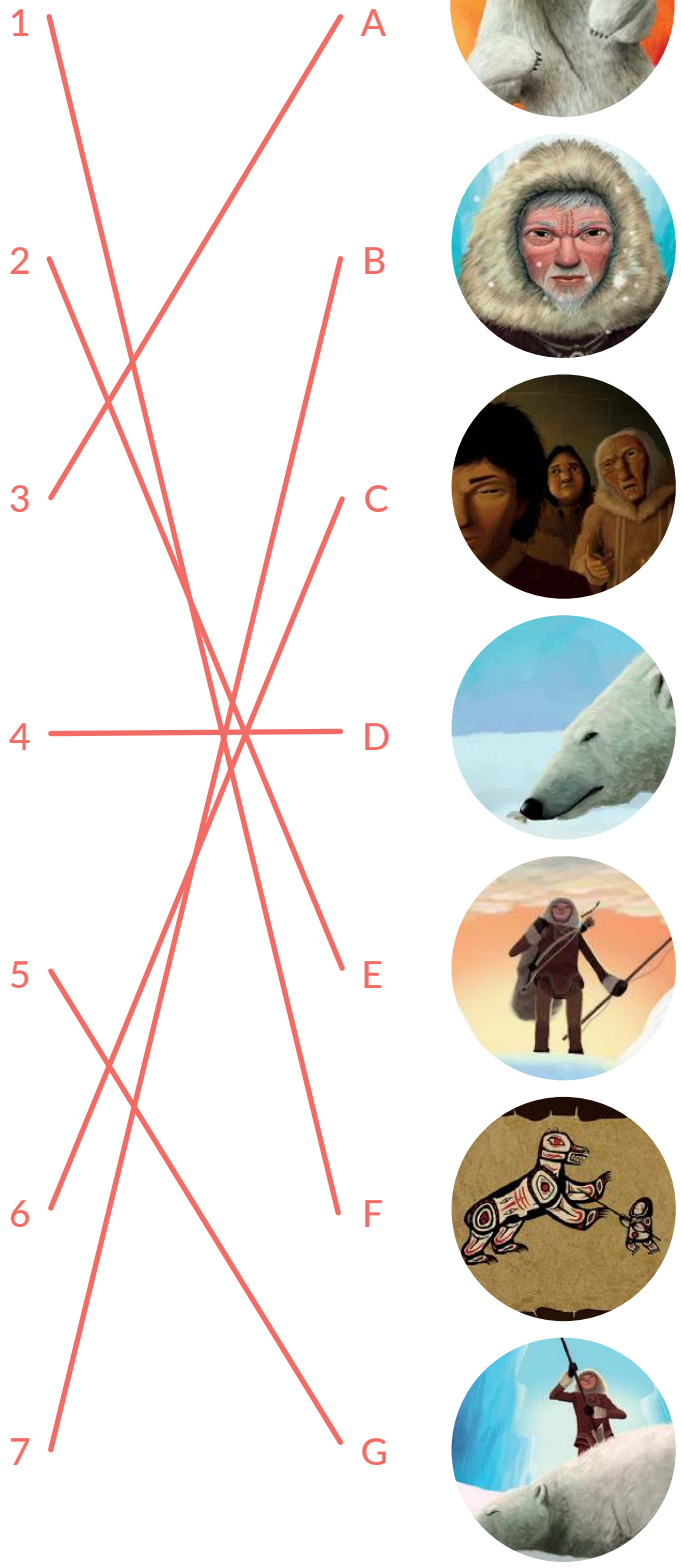
Ejercicio de emparejamiento SOLUCIONES

Empareja cada fragmento del relato con la imagen.

1. El padre de Keesh había sido un hombre muy valiente, pero había muerto en tiempo de hambre, cuando trataba de salvar a su pueblo quitándole la vida a un gran oso polar.
2. Al hombro traía una pieza recién cazada. Había arrogancia en su paso y orgullo en su tono.
3. Al fin el oso se enfureció, se enderezó sobre las patas traseras y dio un gruñido. Pero Keesh siguió andando directamente hacia él.
4. Mientras corría arrojó una pelotita redonda al suelo; el oso se detuvo, la olió y la tragó.
5. El oso avanzó tambaleándose de derecha a izquierda y de atrás adelante, describiendo círculos en su camino, de modo que al final vino a hallarse en el mismo lugar en que se había encontrado a Keesh por primera vez. Pero para entonces estaba ya muy enfermo y no podía seguir arrastrándose.
6. Me he limitado a idear un método que me permitiera cazar al lobo polar con facilidad, eso es todo. Se trata de ingenio, no de encantamiento.
7. Porque se sirvió de ingenio y no de encantamientos, ascendió desde el igloo más pobre del pueblo a cacique de su tribu.



Ejercicio de emparejamiento SOLUCIONES

Empareja cada fragmento del relato con la imagen.

Después de una paciente espera, llegó el día y la hora de poner en práctica mi maquinación. Con halagos atraje al animal, y un pedazo de carne con estricnina hizo el resto.

Y sin embargo, frente al hambre y al invierno, allá iba, lleno de regocijo, en busca de una cesta de truchas, simplemente porque “le volvían loco”.

Tomé un atajo y pronto llegué a la cima de la montaña, que bordeé ocultándome, hasta avistar el valle en el cual el riachuelo formaba una pequeña cascada y más allá una laguna límpida y tranquila que reposaba entre los matorrales.

Vi que Claverhouse arrojaba la red y el morral al suelo y sacaba del bolsillo algo parecido a una vela gruesa y grande.

Nunca hubiera creído que un hombre de su aspecto poseyese tal ligereza, pues Claverhouse corría con una velocidad asombrosa.

Y ya su risa infernal no resuena entre mis queridas montañas ni me mortifica la aparición de su estúpida cara de luna.

1 → D
2 → B
3 → C
4 → A
5 → E
6 → F








Ejercicio de emparejamiento
SOLUCIONES

Empareja cada fragmento del relato con la imagen.

El largo camino los esperaba y el breve día moría rápidamente. Ella escuchaba la llamada de la vida y la voz del deber, y no oía la de la muerte.

¡Cómo gemían! ¡Cómo aborrecían aquellas bestias el trabajo y la pista! ¡Allá iban! Trineo tras trineo, se fueron alejando con rumor casi imperceptible.

Una a una, irían alimentando el fuego, e igualmente, paso a paso, con sigilo, la muerte se acercaría a él.

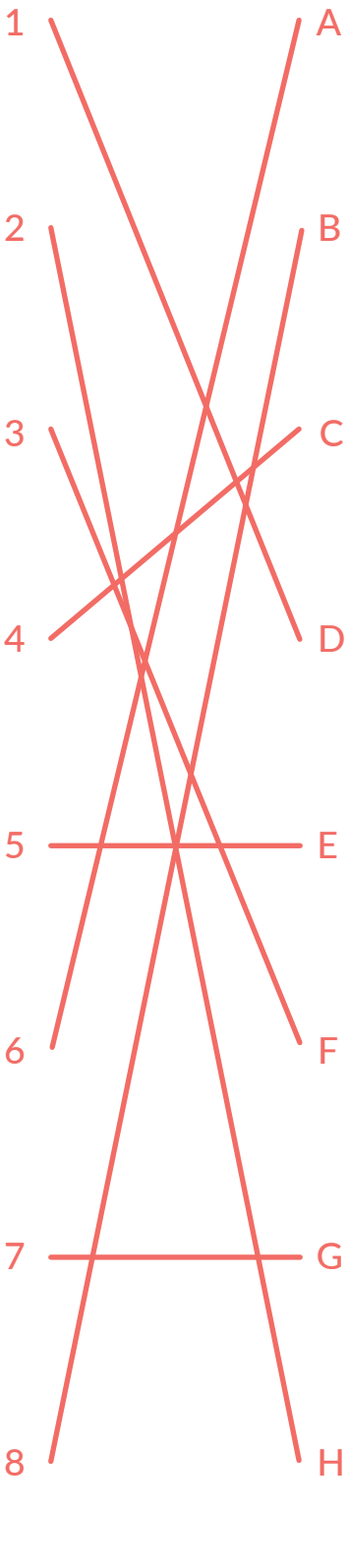
«Es viejo -dijo Zing-ha examinando las huellas antes que él-. Es un alce viejo que no puede seguir al rebaño. Los lobos lo han separado de sus hermanos y ya no lo dejarán en paz.»

Un lobo fue alcanzado en un desesperado ataque de la víctima enloquecida, que lo pisoteó hasta matarlo.

Esta imagen, como todas las impresiones de su juventud, se mantenía viva en el cerebro del anciano, cuyos ojos ya turbios vieron de nuevo la escena como si se estuviera desarrollando en aquel momento y no en una época remota.

Un frío hocico rozó su mejilla y, a su contacto, el alma del anciano saltó de nuevo al presente.

Blandió como loco la tea, y los bufidos se convirtieron en gruñidos... Pero las jadeantes fieras no se marchaban.





Escoge la mejor opción para cada una de las siguientes preguntas:

1. ¿Dónde vivió Keesh?
a. En las profundidades de la Antártida
b. A la orilla del océano polar
c. Laponia
d. Rivendel

2. ¿De qué color son los ojos de Keesh?
a. Verdes
b. Azules
c. Ámbar
d. Marrón oscuro

3. ¿Cómo murió el padre de Keesh?
a. Lo devoró una manada de lobos
b. Luchando valientemente en una batalla
c. Le aplastó los huesos un oso polar
d. Se ahogó debajo del hielo

4. ¿Cuál es el nombre del jefe de la tribu de Keesh?
a. Klosh-Kwan
b. Aklaq-Anik
c. Osha-Opik
d. Pakak-Nuvua

5. ¿Qué queja tiene Keesh sobre la carne que le dieron a él y a su familia? Selecciona todas las respuestas correctas
a. Es vieja
b. Es dura
c. No les dan nada de carne
d. Tiene una cantidad inusitada de huesos
e. Su familia es vegetariana
f. No es carne de oso polar

6. ¿Qué promesa hace Keesh antes de abandonar la sala del consejo?
a. Que matará a todos los que se rían de él
b. Que un día será el jefe de la tribu
c. Que nunca más volverá a comer carne
d. Que la carne que él cace siempre la dividirá de manera justa

7. ¿Qué lleva Keesh consigo a lo largo de la costa al día siguiente? Selecciona todas las respuestas correctas.
a. Su arco
b. Flechas con púas de hueso
c. Una gran espada
d. La mitad del suministro de carne de la aldea
e. La lanza de su padre

8. ¿Qué pone Ikeega en su rostro en señal de dolor?
a. Pintura negra
b. Aceite de foca
c. Sangre de un oso polar
d. Un velo oscuro

9. ¿Cuántos días estuvo Keesh fuera de la aldea?
a. 10
b. 7
c. 1
d. 3

10. Keesh envía a los hombres a recoger la carne de ¿qué animales?
a. Tres osos
b. Cinco pingüinos
c. Un oso
d. Una manada de lobos

11. ¿Cuántas veces más peligroso es matar a una madre oso con cachorros en comparación con un oso polar ordinario?
a. 9 veces más peligroso
b. Es menos peligroso
c. 3 veces más peligroso
d. 100 veces más peligroso

*Para responder a estas preguntas, consultar la App “Jack London”

12. ¿Por qué es tan importante trocear el cuerpo después de cazarlo en el Norte?
a. La carne se hiela y se endurece
b. Para que los carroñeros no roben toda la presa
c. Es una tradición ancestral



13. ¿Por qué le dice Keesh a Klosh-Kwan que solo caza osos?
a. Porque su padre fue asesinado por un oso
b. Porque los osos son la presa más peligrosa
c. Porque los osos tienen más carne
d. Porque los encuentra con más facilidad

14. ¿Qué le pide Keesh a los hombres y mujeres del pueblo que construyan para él?
a. Un gran palacio de hielo
b. Un iglú grande
c. El trineo de caza más grande del norte



15. Además del gran iglú, ¿qué otra prosperidad disfruta la madre de Keesh?
a. Se la consideraba la mujer más importante de la aldea
b. Le daban más carne que a cualquier otro miembro de la tribu
c. Recibió todo el oro que su corazón deseaba
d. Nunca tuvo que volver a trabajar

16. ¿Qué sucede cuando tocas el nuevo iglú inacabado de Keesh?
a. Todos los de la tribu corren a terminarlo
b. Se derrite
c. Keesh y su madre salen por la puerta, riendo
d. Un joven constructor de iglú lucha por colocar un bloque de hielo

17. ¿Qué acusación le hace Ugh-Gluk a Keesh?
a. Que ha hecho un trato con los malos espíritus
b. Que no está dividiendo la carne de manera justa
c. Que está tramando derrocar al jefe
d. Que está tratando de robarle a su esposa

18. ¿Qué decide el consejo después largas deliberaciones?
a. Derribar el nuevo iglú de Keesh
b. Prohibir la caza de osos polares
c. Seguir a Keesh y espiarlo cuando caza
d. Desterrar a Ugh-Gluk

*Para responder a estas preguntas, consultar la App “Jack London”

19. ¿Qué sucede cuando tocas el oso polar que se encuentra Keesh?
a. Da un poderoso rugido
b. Se da media vuelta y huye
c. Keesh le corta la cabeza
d. Se acurruca y se pone a dormir

20. ¿Qué arroja Keesh al suelo mientras huye del oso?
a. Un guijarro de forma extraña
b. Una pelotita redonda
c. Su lanza
d. Sus flechas

21. ¿Qué le hacen las bolitas redondas al oso?
a. Lo hacen caer en un profundo sueño
b. Lo hacen aullar de dolor
c. Nada
d. Lo ponen aún más furioso

22. ¿Dónde mata al oso finalmente Keesh?
a. En la orilla
b. Muy cerca de donde se habían encontrado
c. A 10 leguas de la aldea

23. ¿Qué son las pequeñas bolas redondas que usa Keesh para cazar a los osos?
a. Piedras encantadas
b. Bolitas de carne envenenadas
c. Bolas de nieve
d. Barbas de ballena enrolladas con grasa y congeladas

24. ¿Qué ocurre al pasar el dedo por la cara de Keesh en la última página?
a. Se convierte en un oso polar
b. Se vuelve viejo
c. Ríe enigmáticamente
d. Se gira y desparece en medio de una tormenta de nieve



*Para responder a estas preguntas, consultar la App “Jack London”

Escoge la mejor opción para cada una de las siguientes preguntas:

1. ¿Qué rasgos faciales hacen que John Claverhouse tenga la cara de luna? Seleccione todas las respuestas correctas.
a. Labios grandes y expresivos
b. Pómulos muy separados
c. Barbilla y frente redondas
d. Mechones tupidos de pelo blanco
e. Nariz ancha y corta
f. Ojos grandes y redondos

2. ¿Qué hace John Claverhouse cuando lo tocas en la página 2?
a. Se va flotando
b. Empuja al narrador
c. Empieza a llorar
d. Saluda

3. ¿Por qué el narrador odia a John Claverhouse?
a. Porque asesinó a sus gatos
b. Porque le robó a su mujer
c. Porque hace comentarios groseros constantemente
d. No puede explicarlo exactamente

4. ¿Qué saca de quicio al narrador exactamente de John Claverhouse?
a. Su risa
b. El hecho de que posea la casa más grande de la ciudad
c. Sus hijos
d. El hecho de que tenga más ganado que él

5. ¿Qué es lo primero que el narrador le hace a John Claverhouse, en secreto en la noche?
a. Asesinar a su gato
b. Robarle sus joyas
c. Soltar sus rebaños por las campiñas sembradas
d. Esconderle todas sus pertenencias favoritas

6. ¿Cómo mata el narrador al perro de John Claverhouse?
a. Le dispara
b. No lo mata, solo lo roba
c. Lo envenena
d. Lo decapita

7. ¿Qué aparece en la pantalla después de que el narrador tire el bistec para el perro Marte?
a. La cara de John Claverhouse sonriendo
b. Una nube de humo verde
c. El fantasma de Marte
d. Una vaca enfadada

8. ¿Qué hace John Claverhouse después de descubrir que su granero se ha quemado?
a. Cae de rodillas, llorando de desesperación
b. Saca una pistola, se la coloca en la cabeza y aprieta el gatillo
c. Reírse histéricamente
d. Se va a pescar truchas

9. ¿Qué dice el narrador que le habría permitido perdonar a Claverhouse "el crimen de existir"?
a. Si le hubiera dado su granero
b. Si hubiera sido su hermano
c. Si se hubiese disculpado
d. Si hubiera parecido menos alegre en su desgracia



*Para responder a estas preguntas, consultar la App "Jack London"

10. ¿Cómo consigue el narrador obligar a Claverhouse a abandonar su hogar?
a. Incendia su casa
b. Libera una plaga de insectos en su casa
c. Transfiere la hipoteca de Claverhouse a un prestamista astuto e inhumano
d. Sus acciones previas causan tal pena a Claverhouse que ya no soporta vivir allí

11. ¿Qué decide hacer el narrador después de que John Claverhouse le cuenta la historia de su hijo jugando al lado del río?
a. Se marcha y decide no volver nunca más.
b. Intenta ser más tolerante con sus vecinos
c. Matar a John Claverhouse
d. Comprarse tapones para los oídos para no volver a escuchar la risa de Claverhouse

12. ¿Qué sucede cuando aterriza la rueda de la fortuna de John Claverhouse Show en la casilla del cohete?
a. Claverhouse sale disparado al espacio en un cohete
b. Le clavan un cohete a Claverhouse en el ojo
c. Sale un cohete disparado de la oreja de Claverhouse
d. No pasa nada

13. ¿Por qué el narrador no quiere simplemente disparar, apuñalar o golpear a Claverhouse?
a. Porque no tiene pistola, puñal o bate a mano
b. Porque aborrece la torpeza, la violencia y la fuerza bruta
c. Porque quiere que sufra mientras muere
d. Porque no quiere hacerle daño

14. ¿Cuánto tiempo le lleva al narrador elaborar su plan?
a. 2 meses
b. 1 día
c. 1 semana
d. 10 años

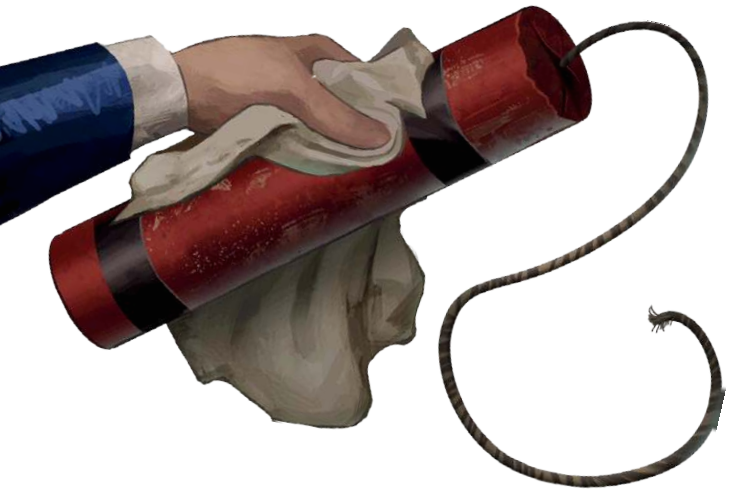


*Para responder a estas preguntas, consultar la App “Jack London”

15. ¿Qué animal compra y entrena el narrador?
a. Una perra de aguas
b. Un gato negro
c. Un sabueso
d. Un periquito azul

16. ¿A qué entrena el narrador al animal?
a. A cazar animales grandes
b. A traer inmediatamente los palos que le tiraba al agua
c. A esperar escondido detrás de un árbol y salir corriendo a su orden
d. A dar la patita

17. ¿Qué día de la semana sale Claverhouse a pescar truchas?
a. Lunes
b. Domingo
c. Sábado
d. Jueves



18. ¿Cuál es el sistema de Claverhouse para atrapar las truchas?
a. Usa dinamita para atontarlas
b. Les dispara
c. Las pesca con red
d. Belona las caza y se las trae

19. ¿Qué ocurre al hacer tap sobre el cartucho de dinamita?
a. Explota inmediatamente
b. Claverhouse lo tira al río
c. La mecha se enciende
d. Cambia de color

20. ¿Qué aterriza a los pies del narrador después de la explosión??
a. Un collar de perro
b. Un ojo
c. La cabeza de Claverhouse
d. Un montón de truchas

21. ¿Cómo mata el narrador a John Claverhouse?
a. Le dispara.
b. Entrena a Belona para que le traiga a Claverhouse los cartuchos encendidos que lanza al río.
c. Entrena a Belona para que ataque y mate a Claverhouse.
d. Con una botella de Whisky envenenado que Belona le trae a Claverhouse.

22. ¿Qué aparece en la luna al final del relato?
a. La cara de John Claverhouse guiñando un ojo
b. Un cartucho de dinamita
c. La rueda de la fortuna de John Claverhouse Show
d. Una calavera

*Para responder a estas preguntas, consultar la App “Jack London”

Escoge la mejor opción para cada una de las siguientes preguntas:

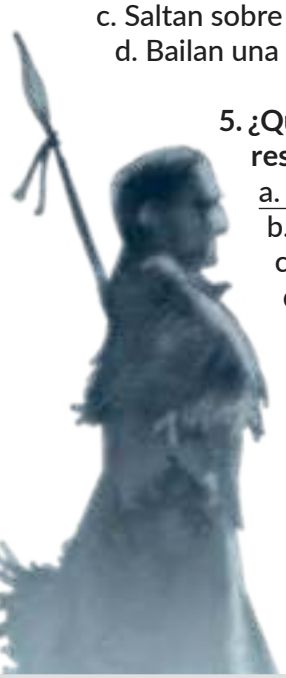
1. ¿Qué está haciendo Sit-cum-to-ha al comienzo de la historia?
a. Apagar las hogueras y recoger el campamento
b. Riñendo a los perros mientras les pone las correas
c. Preparar el desayuno para su abuelo
d. Arrullar a su bebé en brazos

2. ¿Qué pensamiento despierta un pánico momentáneo a Koskoosh?
a. Que su tribu iba a irse sin él
b. Que tenía ya la muerte muy cerca
c. Que el campamento no se desmonte suficientemente rápido y la noche caiga sobre ellos
d. Que había perdido su piel de arce favorita

3. ¿Quién es Koskoosh? Marca todas las respuestas correctas.
a. Un hombre viejo y ciego
b. El jefe de la tribu
c. El padre del jefe de la tribu
d. El abuelo de Sit-cum-to-ha
e. Un cazador experto
f. Un hombre sordo

4. ¿Qué sucede cuando tocas las siluetas de la tribu de Koskoosh en la colina?
a. Se giran y caminan hacia ti
b. Se alejan hasta desaparecer
c. Saltan sobre sus trineos y hacen sonar los látigos
d. Bailan una danza tribal de despedida

5. ¿Quién se acerca a Koskoosh mientras el resto de la tribu se va?
a. El jefe de la tribu
b. Sit-cum-to-ha
c. El chaman
d. Su perro favorito



6. ¿Qué símil usa Koskoosh para describirse a sí mismo??
a. Como una hoja del último invierno, apenas sujeta a la rama.
b. Como un copo de nieve, flotando hacia otra existencia.
c. Como un fantasma, atrapado en forma humana.
d. Como un pájaro, con sus alas rotas

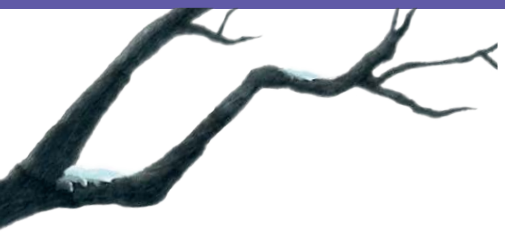
7. ¿Qué pasa si no lees lo suficientemente rápido mientras Koskoosh se sienta solo junto a su fuego?
a. La pantalla se congela
b. Koskoosh muere
c. La nevada se hace más y más intensa
d. El fuego crece hasta llenar la pantalla

8. ¿Por qué las ramas de madera son lo único que se interpone entre Koskoosh y la eternidad?
a. Porque tendrá que usarlas para defenderse de los lobos
b. Porque una vez que no haya leña para quemar, se congelará hasta morir
c. Porque las necesita para cocinar su comida, o se morirá de hambre
d. Porque debe usarlas para construirse un refugio

9. ¿En qué cree Koskoosh que la naturaleza está interesada?
a. En el individuo
b. En la especie
c. En la eternidad
d. En todas las cosas por igual

10. La naturaleza impone una misión a la vida ¿Cuál?
a. Perpetuarse
b. Matar
c. Cazar
d. Cultivar la tierra

*Para responder a estas preguntas, consultar la App “Jack London”



11. ¿Cuál es la ley establecida por la naturaleza?
a. Morir
b. Ojo por ojo
c. Todo está conectado
d. Jamás robar

12. ¿Con qué metáfora compara Koskoosh a los miembros de la tribu?
a. Simples episodios
b. Copos de nieve
c. Esclavos de la naturaleza
d. Corderos al matadero

13. ¿Dónde Koskoosh abandonó a su propio padre?
a. No lo abandonó
b. Justo en el mismo sitio en el que ahora él estaba sentado
c. En la orilla del glaciar Kaskawulsh
d. En uno de los afluentes superiores del Klondike

14. ¿Qué le pasó Koskoosh durante la Gran Hambruna?
a. Fue gravemente herido por un caribú
b. Perdió a su madre
c. Conoció a su mujer
d. Cazó su primer alce

15. ¿Cuántos miembros de la tribu sobrevivieron a la Gran Hambruna?
a. Menos de uno de cada diez
b. Solo 15
c. Solo Koskoosh
d. Todos

16. ¿Cómo murió Zing-ha?
a. Fue devorado por una manada de lobos
b. Se hizo viejo y la tribu lo dejó atrás
c. Cayó por un orificio en el hielo del Yukón
d. Fue asesinado por los Pellys

17. ¿Qué animales puedes ver detrás del joven Koskoosh y Zing-ha mientras examinan las huellas?
a. Dos lobos y un alce
b. Una manada entera de lobos
c. Una manada de caribúes
d. Una bandada de pájaros

18. ¿Qué dice Zing-ha que le parece extraño acerca de los alces y los lobos?
a. Que los lobos cacen a un animal tan grande
b. Que un alce se levante después de haber sido abatido
c. Que el alce se haya separado de su manada
d. Que los lobos mueran durante la caza

19. ¿Qué hace que Koskoosh sienta un escalofrío?
a. La última rama extinguiéndose en el fuego
b. El sonido de su hijo regresando con los perros
c. Un largo aullido que procedía de muy cerca
d. Su propia respiración

20. ¿Qué hace que el lobo se retire inicialmente?
a. Su temor ancestral al hombre
b. Una llamada de sus hermanos
c. Koskoosh le prende fuego con una rama ardiente
d. Koskoosh no lo sabe

21. ¿Cuántos lobos rodean a Koskoosh en la ilustración?
a. 10
b. 3
c. 8
d. cientos

22. ¿Qué ocurre al final del relato?
a. Koskoosh lucha contra la manada de lobos y se sienta de nuevo junto al fuego
b. Koskoosh deja caer el tizón en la nieve y acepta su destino
c. Aparece el fantasma del viejo alce
d. El hijo de Koskoosh regresa y lucha contra los lobos

*Para responder a estas preguntas, consultar la App “Jack London”



iClassics

**Estos ejercicios están basados en "Jack London",
uno de nuestras Apps de Lectura Inmersiva.**

En iClassics hemos inventado una nueva forma de leer, divertida y sorprendente donde los textos originales van acompañados de ilustraciones, música y animaciones para sumergirte en la historia.

Con este sistema los jóvenes vuelven a disfrutar leyendo a los clásicos y facilitamos la tarea a los educadores.

Pide a tus alumnos que
se **descarguen la App:**

Jack London

Consíguelo en el App Store

DISPONIBLE EN Google Play

o **regístrarte como centro educativo**
y compra licencias con un gran descuento

Ver Programa Educativo



© 2018 iClassics Productions